

**UNED** Senior

Conocimiento sin límites



**PARA QUIENES  
DESEAN SEGUIR  
APRENDIENDO**

## PRESENTACIÓN

La UNED ha creado el programa formativo UNED SENIOR dirigido a personas mayores de 50 años que, con independencia de su formación académica, estén interesadas en enriquecer sus conocimientos.

El objetivo es ofrecer una modalidad abierta a personas que no desean matricularse en una titulación, pero que buscan una formación continua, mejorar su calidad de vida, ampliar sus conocimientos y fomentar las relaciones interpersonales.

El programa es abierto, las asignaturas ofertadas cambian en cada curso y **el estudiante podrá matricularse en el número de asignaturas que desee.**

## PROGRAMA

El curso, coordinado por la profesora Reyes Fiz Poveda, se divide en dos semestres en los que se impartirán 16 asignaturas.

El inicio de las clases del primer semestre será la primera semana de octubre de 2013 y el segundo semestre comenzará en febrero de 2014.

## METODOLOGÍA

Los participantes dispondrán de:

- Una clase semanal por asignatura.
- Acceso a la biblioteca, aulas de informática y demás recursos del Centro.
- Carné universitario.

## TITULACIÓN

Cada año se otorgará un Certificado de participación. Al cursar diez asignaturas, se concederá al alumno el diploma correspondiente.

## MÁS INFORMACIÓN

**UNED PAMPLONA.** C/Sadar s/n 31006 Pamplona

[www.unedpamplona.es](http://www.unedpamplona.es) | [info@pamplona.uned.es](mailto:info@pamplona.uned.es) | Tlf. 948 243250

## PLAZO DE MATRÍCULA

El plazo de matrícula es del **5 de junio al 30 de septiembre**.

El coste por asignatura es de **50€**. Los alumnos podrán matricularse en el número de asignaturas que deseen cursar.

**Plazas limitadas.** La matrícula de las asignaturas se realizará por **orden de inscripción**.

La matrícula en cada asignatura se formalizará una vez entregadas toda la documentación necesaria.

La devolución del importe de las materias se realizará exclusivamente si se agotan las plazas o si no se celebra el curso.

## FORMA DE PAGO

DATOS BANCARIOS (*Realizar transferencia o ingreso en Caixa Bank a la siguiente cuenta*): **2100 5324 91 2200029724**

## DOCUMENTACIÓN

Para formalizar la matrícula, los alumnos deberán entregar la siguiente documentación en UNED Pamplona:

- Fotocopia DNI
- 2 fotos tamaño carné (en el reverso poner UNED Senior y el número de DNI)
- Boletín de inscripción
- Resguardo de transferencia

**Lugar:** Secretaría UNED Pamplona (C/ Sadar s/n 31006 Pamplona).

**Horario Secretaría:**

- Hasta el 7 de junio, de 09.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas.
- Del 10 de junio al 31 de agosto de 09.00 a 14.00 horas.
- A partir del 1 de septiembre, de 09.00 a 14.00 y de 16.00 a 21 horas.

## MÁS INFORMACIÓN

UNED PAMPLONA. C/Sadar s/n 31006 Pamplona

Tlf. 948 243250 | [info@pamplona.uned.es](mailto:info@pamplona.uned.es) | [www.unedpamplona.es](http://www.unedpamplona.es)

## ASIGNATURAS UNED SENIOR CURSO 2013-2014

<b>PRIMER SEMESTRE</b>		
<b>DÍA</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>PROFESOR</b>
Martes de 18 a 19 h	Francés Conversación III	Esther Mina
Martes de 19 a 20 h.	Introd. herramientas texto, vídeo, audio e imagen por ordenador	Alfredo Pina
Miércoles de 18 a 19 h.	Temas de actualidad (Trending topics)	Alberto Balletero
Miércoles de 19 a 20 h.	Los mejores textos de la literatura española I	José Luis Martín Nogales
Miércoles de 20 a 21h	Aproximación a la Historia de Navarra	Javier Iturbide
Jueves de 18 a 19 h.	Herramientas de comunicación y redes sociales	Goyo Buldain Zozaya
Jueves de 19 a 20 h.	La II República Española	Juan Jesús Virto
Viernes de 19 a 20 h.	Energía y desarrollo sostenible	Fco. Javier Peñas
<b>SEGUNDO SEMESTRE</b>		
Martes de 18 a 19 h.	Proyectar una vivienda	Faustino Gimena
Martes de 19 a 20h	Historia de Pamplona como ciudad moderna (1880-1940)	Sagrario Anaut
Miércoles de 18 a 19 h.	Cómo se investiga un crimen	Nahikari Sánchez
Jueves de 18 a 19 h.	Cultura francesa I	Esther Mina
Jueves de 19 a 20 h.	La Guerra Civil en España (1936-1939)	Juan Jesús Virto
Miércoles de 19 a 20 h.	Introd. a informática, Internet y correo electrónico	Jesús Navarro
Viernes de 18 a 19 h	Un nuevo concepto de empatía (Plazas agotadas)	Luis Arbea
Viernes de 19.30 a 20.30 h	Humanizando la adversidad	Luis Arbea

## BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

### DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombre	
D.N.I.	
Lugar y fecha de nacimiento	
Dirección	
C.P.	Población
Provincia	
Tel.	Móvil
Correo electrónico	

### DATOS ACADÉMICOS (Marque con una x la/s asignatura/s en la/s que desea matricularse)

1er Cuatrimestre	2º Cuatrimestre
<input type="checkbox"/> Francés conversación III	<input type="checkbox"/> Proyectar una vivienda
<input type="checkbox"/> Introducción a las herramientas para manejo de textos, video, audio e imagen	<input type="checkbox"/> Historia de Pamplona como ciudad moderna (1880-1940)
<input type="checkbox"/> Temas de actualidad (Trending Topics)	<input type="checkbox"/> Cómo se investiga un crimen
<input type="checkbox"/> Los mejores textos de la Literatura Española I	<input type="checkbox"/> Cultura Francesa I
<input type="checkbox"/> Aproximación a la Historia de Navarra	<input type="checkbox"/> La Guerra Civil en España (1936-1939)
<input type="checkbox"/> Herramientas de comunicación y redes sociales	<input type="checkbox"/> Introducción a la informática, Internet y correo electrónico
<input type="checkbox"/> La II República Española	<input type="checkbox"/> Un nuevo concepto de empatía
<input type="checkbox"/> Energía y desarrollo sostenible	<input type="checkbox"/> Humanizando la adversidad

**MATRÍCULA:** 50 € / asignatura

**Fecha**

**Firma**

DATOS BANCARIOS (Realizar transferencia o ingreso en La Caixa a la siguiente cuenta):

UNED-Pamplona c/c nº 2100 / 5324 / 91 / 2200029724

### Documentación a presentar:

- Fotocopia D.N.I.
- 2 Fotos tamaño carnet (Al dorso poner SENIOR y nº D.N.I.)
- Boletín de inscripción (Todos los campos de datos personales son obligatorios)
- Resguardo de transferencia

Sadar, s/n 31006 Pamplona Tfno.: 948 243250 Fax: 948 231068 [info@pamplona.uned.es](mailto:info@pamplona.uned.es) [www.unedpamplona.es](http://www.unedpamplona.es)

## PRIMER CUATRIMESTRE (Octubre 2013-Febrero 2014)

### FRANCÉS CONVERSACIÓN III

**Profesora:** Esther Mina Echenique

**Fechas:** 1er cuatrimestre. **Martes de 18:00h a 19:00h**

**Objetivos:** Este curso se dirige a personas que hayan cursado francés y tengan un nivel intermedio<sup>1</sup>. La finalidad del mismo es consolidar un nivel intermedio de la lengua francesa que permita su utilización en situaciones reales por lo que tiene un enfoque eminentemente práctico y, por supuesto, profundizaremos en el conocimiento de la lengua a través de la realidad y cultura francesa.

**Metodología:** Se trabajara en base a diálogos que escucharemos, se darán fotocopias y se adquirirá el vocabulario realizando actividades como simulaciones, juegos, trabajos en equipo, escribir mails, cartas, postales, etc. También nos acercaremos a la cultura francesa en cada uno de los temas, escucharemos canciones y realizaremos actividades en torno a ellas y además se darán direcciones de sitios de internet para ampliar el conocimiento de dicha cultura.

#### **Programa**

- Los lugares y las gentes
- Las regiones francesas
- Las instituciones francesas
- La canción francesa

---

<sup>1</sup> En la primera sesión se comprobará que efectivamente se tiene un nivel de lengua que permita su utilización en situaciones reales por lo que tiene un enfoque eminentemente práctico y, por supuesto, profundizaremos en el conocimiento de la lengua a través de la realidad y cultura francesa.

**INTRODUCCIÓN A HERRAMIENTAS PARA MANEJO DE TEXTO, VÍDEO, AUDIO E IMAGEN**

**Profesora:** Alfredo Pina Calafi

**Fechas:** 1er cuatrimestre. **Martes de 19:00h a 20:00h**

**Objetivos:** Utilizar herramientas de tratamiento de texto, vídeo, audio e imagen para resolver los problemas cotidianos del día a día en el uso de la informática.

**Programa**

- Manejo de documentos electrónicos
- Telefonía por Internet
- Música y vídeo en Internet
- Fotografía digital
- Retoque fotográfico

**TEMAS DE ACTUALIDAD (TRENDING TOPICS)**

**Profesor:** Alberto Ballester Izquierdo

**Fechas:** 1º cuatrimestre. **Miércoles de 18:00h a 19:00h**

**Objetivo:** Conocer y debatir los principales temas de interés social, cultural, científico o académico surgidos a lo largo del semestre desde puntos de vista distintos a la mera información periodística.

**Metodología:** Se aportarán materiales habituales en el ámbito universitario (textos, presentaciones, vídeos,...). Se trata de reflexionar razonadamente, de argumentar, no de memorizar conocimientos, de compartir y contrastar ideas.

**Programa**

Se buscará la variedad temática y los diferentes puntos de vista, tanto de los medios como de los estudiantes. La asignatura se concibe como un foro de debate y participación sobre temas actuales, no como un temario a estudiar ni como una tertulia.

Temas posibles a tratar en esta materia hubieran sido durante el curso 2012-2013 los juegos olímpicos de Londres, la renuncia del Papa, las participaciones preferentes, los Oscar de cine,... así como algunos temas de interés general del grupo propuestos por los estudiantes.



**LOS MEJORES TEXTOS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA I**

**Profesor:** José Luis Martín Nogales

**Fechas:** 1º cuatrimestre. **Miércoles de 19:00h a 20:00h**

**Objetivo:** Conocer los textos de las mejores obras literarias que se han escrito en castellano, relacionándolos con la época en que surgieron y las características sociales y artísticas de cada momento. El curso consistirá en el análisis del contexto literario y en la lectura y el comentario de los textos más representativos, que se entregarán fotocopiados.

**Programa**

Se leerán y comentarán textos de romances, "El conde Lucanor", las coplas de Jorge Manrique, el Libro de Buen Amor, La Celestina, poemas de Garcilaso y San Juan de la Cruz, El Lazarillo, Cervantes, Góngora y Quevedo, Lope de Vega y Calderón, Moratín, Larra, Rosalía de Castro y Bécquer, los escritores del Realismo, como Clarín, el Modernismo, los autores de la Generación del 98, como Machado y Baroja, finalizando con autores de la Generación del 27 (García Lorca, Alberti, Pedro Salinas) y Miguel Hernández.

## **APROXIMACIÓN A LA HISTORIA DE NAVARRA**

**Profesor:** Javier Itúrbide Díaz

**Fechas:** 1º cuatrimestre. **Miércoles de 20:00h a 21:00h**

**Objetivo:** 1º. Alcanzar una visión global de la historia de Navarra, desde la Prehistoria hasta el presente. 2º. Situar la Historia de Navarra en el contexto peninsular y europeo. 3º. Analizar el presente de Navarra con perspectiva histórica.

### **Programa**

#### **La Historia: concepto y método**

1. El hombre y el medio natural: el territorio, escenario de la Historia
2. Antes de Navarra: la Prehistoria
3. Vascones, romanos, visigodos y musulmanes
4. Del Reino de Pamplona al Reino de Navarra: siglos VIII -XIII
5. Tres siglos en la órbita de Francia: 1234-1425
6. Crisis interna y coyuntura internacional: la conquista de Navarra (1512)
7. Estructura política del reino de Navarra en el Antiguo Régimen
8. De los fueros locales al Fuero
9. Absolutismo y defensa de la identidad del Reino: el siglo XVII
10. Navarra en el Siglo de las Luces
11. Crisis del Antiguo Régimen: Navarra, de reino a provincia
12. El siglo XX: los conflictos
13. El siglo XX: los cambios

**HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN Y REDES SOCIALES**

**Profesor:** Goyo Buldain Zozaya

**Fechas:** 1er cuatrimestre. **Jueves de 18:00h a 19:00 horas**

**Objetivo:** Conocer herramientas y programas que nos permitan publicar información en internet, comunicarnos con otras personas, acceder a informaciones instantáneamente y compartir en internet intereses y materiales con otras personas.

**Programa:**

- Publicación de contenidos en la web: crear una página web y otros recursos.
- Redes sociales: Facebook, Twitter, LinkedIn.
- Comunicación instantánea: WhatsApp, Line, Skype, Hangouts, videoconferencia.

## LA II REPÚBLICA ESPAÑOLA

**Profesor:** Juan Jesús Virto Ibáñez

**Fechas:** 1º Cuatrimestre. **Jueves de 19:00h a 20:00h**

**Objetivos:** El curso anterior sobre la II República hemos tratado de una forma *general* los hechos que precedieron a su proclamación en 1931 y los años posteriores hasta 1935. En el presente curso ampliaremos lo ya dicho en el curso anterior.

### **Programa:**

1. La guerra de Marruecos.
2. Consecuencias de la I Guerra Mundial en España. La Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930).
3. Hacia la República. Las elecciones de 1931.
4. Los primeros meses.
5. La República y los militares.
6. La separación de la Iglesia y el Estado.
7. La España campesina (1932).
8. La reforma agraria.
9. El Estatuto de Cataluña.
10. El Estatuto del País Vasco. La postura de Navarra.
11. El giro republicano a la derecha (1933).
12. La izquierda: huelga campesina y revolución de Asturias (1934).

## Primer CUATRIMESTRE (Octubre de 2013 -Febrero 2014)

### ENERGÍA Y DESARROLLO SOSTENIBLE

**Profesor:** Fco. Javier Peñas Esteban

**Fechas:** 1er cuatrimestre. **Viernes de 19:00h a 20:00h**

**Objetivo:** Conocer el fundamento de las distintas fuentes de energías desde el punto de vista de su efecto sobre la sostenibilidad ambiental.

#### **Programa:**

- Principales problemas ambientales.
- Recursos naturales y sostenibilidad.
- Energías fósiles convencionales: esquistos bituminosos, arenas alquitranadas, hidratos de metano.
- Energías renovables: eólica, minihidráulica, fotovoltáica, termosolar, biomasa, geotérmica, energías del mar.
- Energía nuclear y residuos radiactivos.
- Captura de dióxido de carbono.
- Economía del hidrógeno: producción, transporte, distribución y almacenamiento.

**PROYECTAR UNA VIVIENDA**

**Profesor:** Faustino N. Gimena Ramos

**Fecha:** 2º cuatrimestre. **Martes de 18:00h a 19:00h**

**Objetivos:**

El objetivo principal de la asignatura es enseñar el proceso de diseño de una vivienda. Para cumplir este objetivo los alumnos trabajarán tanto de forma individual como colectiva a la hora de crear y desarrollar el diseño sus viviendas.

A su vez se pretende como objetivas particulares que los alumnos sepan:

- Elegir y seleccionar: lugar y entorno
- Concretar y redactar: programa de necesidades
- Comunicar gráficamente: formas de habitar
- Analizar y criticar: tipos de vivienda

**Programa:**

- Presentación y organización
- Ubicación y normativa
- Programa de necesidades e idea
- Diseño y medio ambiente
- Orientación e iluminación
- Distribución y relaciones
- Estructura y construcción
- Representación: esquemas y croquis
- Representación: plantas, alzados y sección
- Reflexión, crítica y replanteamiento

**HISTORIA DE PAMPLONA COMO CIUDAD MODERNA (1880-1940)**

**Profesora:** Sagrario Anaut Bravo

**Fecha:** 2º cuatrimestre. **Martes de 19:00h a 20:00h**

**Objetivos:**

El acercamiento a la historia de la vida cotidiana de Pamplona en el momento que inicia su primera gran modernización resulta de gran interés para comprender la complejidad de la realidad de los actuales escenarios sociales y urbanos. La historia, como la vida misma, se desarrolla en un tiempo y un espacio compartidos.

**Programa:**

**1. Pamplona y sus habitantes (finales del s.XIX- mediados del s.XX)**

- La población en cifras
- Los flujos migratorios y el decrecimiento biológico
- La ciudad como polo de atracción: Pamplona, ciudad de acogida

**1. Pamplona: una ciudad de provincia**

- Características generales del medio urbano
- La dependencia económica: capitalidad civil y militar
- Dificultades económicas de las familias pamplonesas

**1. La vida cotidiana en la ciudad**

- El hacinamiento y el desempleo: dos fenómenos de difícil solución
- Sectores sociales más vulnerables: infancia, personas mayores y mujeres
- Los problemas de supervivencia: respuestas benéfico-asistenciales públicas y privadas

**1. Modernidad e higienismo: ciudad limpia y abierta, población sana**

- La salubridad de los espacios públicos: Pamplona, un medio hostil
- La mortalidad como barómetro del estado de salud de la población y del nivel de desarrollo de Pamplona
- El final de unos límites hostiles: de ciudad cerrada a ciudad abierta
- Los discursos políticos, médicos y militares por la reforma y modernización de la ciudad

**CÓMO SE INVESTIGA UN CRIMEN**

**Profesora:** Nahikari Sánchez Herrero

**Fechas:** 2º cuatrimestre. **Miércoles, de 18:00h a 19:00h**

**Objetivos:** Curso teórico - práctico que tiene por objetivo conocer los métodos y técnicas de análisis de la escena del delito y adentrarse en la mente del delincuente. El curso consistirá en el estudio de diferentes herramientas de criminalística y el comentario de los casos criminales más representativos.

**Programa:**

Se realizará una introducción a las áreas principales de la criminalística

- Dactiloscopia, lofoscopia
- Grafología y documentoscopia
- Perfil criminológico. Inducción y deducción
- Balística forense
- Casos criminales

**Bibliografía recomendada:** *La escena del crimen*. Autor Brian Innes. Editorial: Libsa



## CULTURA FRANCESA I

**Profesora:** Esther Mina Echenique

**Fechas:** 2º cuatrimestre. **Jueves de 18:00h a 19:00h**

**Objetivos:** Este curso se dirige a personas que hayan cursado **Francés Conversación** ó tengan un nivel intermedio consolidado<sup>2</sup>. La finalidad del mismo es ir avanzando hacia un nivel intermedio alto de la lengua francesa y avanzar en el conocimiento de la misma a través de la realidad y cultura francesa.

**Metodología:** Se trabajara en base a diálogos que escucharemos, se darán fotocopias y se adquirirá el vocabulario realizando actividades como simulaciones, juegos, trabajos en equipo... Se trabajará sobre artículos de periódicos y revistas con informaciones de actualidad. Se escucharán canciones realizando actividades en base a las mismas. Se reflexionará y se debatirá sobre los temas propuestos que serán de interés y de actualidad.

### **Programa**

- Las regiones francesas
- Los medios de comunicación
- La vida social y laboral en Francia
- La canción francesa

---

<sup>2</sup> En la primera sesión se comprobará que efectivamente se tiene un nivel de lengua que permita realizar el curso propuesto.

## LA GUERRA CIVIL EN ESPAÑA (1936-1939)

**Profesor:** Juan Jesús Virto

**Fechas:** 2º Cuatrimestre. **Jueves de 19:00h a 20:00h**

**Objetivos:** Este curso pretende que los alumnos conozcan de una forma general lo ocurrido en la guerra civil española. Sin olvidar la influencia en ella de la política europea, por la amenaza que suponía para los países democráticos del fascismo y el comunismo.

### **Programa:**

- 1.- Las elecciones generales de febrero de 1936: el triunfo de la izquierda.
- 2.- La rebelión militar (julio de 1936).
- 3.- La España del general Franco.
- 4.- La España republicana.
- 5.- La represión.
- 6.- La intervención extranjera.
- 7.- Los frentes de combates
- 8.- La guerra en las regiones autónomas de Cataluña y el País Vasco.
- 9.- El gobierno de la España "nacional" (1937-1938). El apoyo de Italia y Alemania.
- 10.- El gobierno republicano. El apoyo de la URSS.
- 11.- La victoria militar del general Franco (1939).

**INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA, INTERNET Y CORREO ELECTRÓNICO**

**Profesor:** Jesús Navarro Martínez

**Fechas:** 2º cuatrimestre. **Jueves de 19:00h a 20:00h**

**Objetivo:** Mostrar el manejo del ordenador de una forma sencilla, acercar la navegación por Internet, mostrar para qué sirven las nuevas tecnologías y aprender de forma efectiva a comunicarse mediante correo electrónico.

**Programa:**

- Presentación. Informática básica
- Windows. Iniciación
- Organización de carpetas y archivos
- Internet
- Correo electrónico

## Segundo CUATRIMESTRE (Febrero de 2014 -Junio 2014)

### UN NUEVO CONCEPTO DE EMPATÍA (Plazas agotadas)

**Profesor:** Luis Arbea Aranguren

**Fechas:** 2er cuatrimestre. **Viernes de 18:00h a 19:00h**

**Objetivo:** El concepto tradicional de empatía como identificación mental y afectiva con el estado de ánimo de los demás, ha venido desarrollándose con intensidad en los últimos 40-50 años desde la psicología y está presente en cualquier enfoque teórico sobre relaciones personales y actitudes de ayuda. Nuestro planteamiento añade a esa identificación emocional, un compromiso activo que va más allá de la psicología y se adentra en los terrenos de la ética. Una identificación activa y de fácil aplicación en nuestra vida diaria

#### **Programa:**

1. Abordaje clásico: la escucha activa y la respuesta empática
2. Un nuevo concepto de empatía
  - 2.1. Vivir en la concordia:
    - 2.1.1. Compartir la verdad
    - 2.1.2. Juzgar menos y mejor
  - 2.2. Vivir desde la cordialidad
    - 2.2.1. La sonrisa y la gratitud
    - 2.2.2. La venganza y el perdón
    - 2.2.3. La relación de ayuda: altruismo y solidaridad

**HUMANIZANDO LA ADVERSIDAD**

**Profesor:** Luis Arbea Aranguren

**Fechas:** 2er cuatrimestre . **Viernes de 19.30h a 20:30h**

**Objetivo:**

"Nuestra vida está llena de adversidades y experiencias traumáticas. Se podría decir que el sufrimiento es algo consustancial al ser humano como lo es la muerte. Y si ello es inevitable, ¿podríamos hacer algo para afrontarlo y sobrellevarlo con la mínima carga y la máxima dignidad? Este curso, desde la perspectiva de la psicología positiva, va a tratar de responder a esa pregunta y de proporcionar alguna herramienta práctica para lograrlo, esto es, para humanizar la adversidad."

**Programa:**

1. Humanizando las experiencias traumáticas
  - o La adversidad en la vida
  - o La personalidad resistente y la resiliencia
  - o El Crecimiento postraumático
  - o Habilidades y técnicas para afrontar la adversidad: Sentido del humor, vivir el presente, programas de gratitud
2. Humanizando la muerte
  - o El miedo a la muerte
  - o El afrontamiento a la muerte: normalización y dignificación de la muerte